

안창홍

1953 대한민국 출생

개인전

- 2023 <Not a Flower, But a Flower>, 아트바젤 홍콩, 완차이, 홍콩
- 2022 <미완의 리허설>, 우손갤러리, 대구, 대한민국
 <유령패션>, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 2021 <유령패션>, 에콰도르 수교 60주년 기념, 과야사민 미술관, 인류의 예배당, 키도, 에콰도르
 <안창홍의 디지털펜화 유령패션(Haunting Loneliness)>, 호리아트스페이스, 서울, 대한민국
- 2019 <이름도 없는>, 경남도립미술관, 창원, 대한민국
 <화가의 심장>, 아라리오 갤러리, 서울, 대한민국
- 2017 <눈 먼 자들>, 조현화랑, 부산, 대한민국
- 2015 <나르지 못하는 새, 안창홍 1972-2015>, 아라리오 갤러리, 천안, 대한민국
- 2014 <At the garden>, 페이지 갤러리, 서울, 대한민국
 <기억공작소-관계(關係)>, 봉산문화회관, 대구, 대한민국
- 2013 <제25회 이중섭 미술상 수상 기념 안창홍 작품전>, 조선일보 미술관, 서울, 대한민국
 <발견/Micro:scope>, 대안공간 루프, 서울, 대한민국
- 2012 <아리랑>, 페이지 갤러리, 서울, 대한민국
 <쿠리에서 고비까지>, 갤러리 룩스, 서울, 대한민국
- 2011 <인도 여행스케치>, 공간화랑, 부산, 대한민국
 <불편한 진실>, 가나화랑, 서울, 대한민국

- 2010 <제10회 이인성 미술상 수상자 초대전>, 대구문화예술회관, 대구, 대한민국
 <안창홍 작품전>, 리안갤러리, 대구, 대한민국
- 2009 <시대의 초상>, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
 <흑백거울>, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 2006 <안창홍 작품전>, 공간화랑, 부산, 대한민국
 <얼굴>, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 2004 <안창홍 작품전>, 공간화랑, 부산, 대한민국
- 2003 <안창홍의 인도 여행기>, 공간화랑, 부산, 대한민국
 <제1회 부일 미술대상 수상 기념전>, 코리아 아트 갤러리, 부산, 대한민국
- 2002 <죽음의 컬렉션>, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 2001 <모래바람-고비사막 가는 길>, 이목화랑, 서울, 대한민국
- 2000 <안창홍 작품전>, 남산화랑, 부산, 대한민국
 <안창홍 작품전>, 그림시화랑, 수원, 대한민국
- 1999 <안창홍 작품전>, 노화랑; 사비나 화랑, 서울, 대한민국
- 1998 <안창홍 작품전>, 공간화랑, 부산, 대한민국
- 1997 <안창홍 작품전>, 전경숙갤러리/N·C갤러리, 부산, 대한민국
- 1995 <안창홍 작품전>, 그림시화랑, 수원, 대한민국
 <안창홍 작품전>, 나무화랑, 서울, 대한민국
 <안창홍 작품전>, 이목화랑, 서울, 대한민국
- 1994 <안창홍 작품전>, 갤러리아아트홀, 서울, 대한민국
 <안창홍 작품전>, 갤러리 누보, 부산, 대한민국
- 1993 <안창홍 작품전>, 금호미술관, 서울, 대한민국
- 1991 <안창홍 작품전>, 샘터화랑, 서울, 대한민국

- 〈안창홍 작품전〉, 맥화랑, 서울, 대한민국
- 1989 〈안창홍 작품전〉, 온다라 미술관, 전주, 대한민국
- 1987 〈새와 사람 이야기〉, 갤러리 누보, 부산, 대한민국
- 1986 〈안창홍 작품전〉, 한강미술관, 서울, 대한민국
- 〈안창홍 작품전〉, 사인화랑, 부산, 대한민국
- 1984 〈안창홍 작품전〉, 고려미술관, 부산, 대한민국
- 1981 〈안창홍 작품전〉, 공간화랑, 부산, 대한민국
- 〈안창홍 작품전〉, 청년작가회관, 서울, 대한민국
- 단체전**
- 2023 〈산.목.인.해[山.木.人.海]〉, 해움미술관, 수원, 대한민국
- 2022 〈신화의 땅과 바다〉, NAMA갤러리, 서울, 대한민국
- 2021 〈서울 아트쇼 2021 특별전〉, COEX, 서울, 대한민국
- 〈예술가의 사물을 표현하는 관찰기〉, 제주도립미술관, 제주, 대한민국
- 〈거대한 일상: 지층의 역전〉, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
- 〈한수원아트페스티벌 2021 레지던시 페스타〉, 경주예술의전당, 경주, 대한민국
- 2020 〈라자스탄의 우물〉, 보안여관1942, 서울, 대한민국
- 〈인간전 2020 2부〉, 정문규미술관, 서울, 대한민국
- 2019 〈1919년 3월 1일 날씨 맑음〉, 대구미술관, 대구, 대한민국
- 〈The Collection & D Palace〉, 성곡미술관, 서울, 대한민국
- 2018 〈흐린 날의 노래: 강경구, 김을, 안창홍〉, 아트비트갤러리, 서울, 대한민국
- 〈균열Ⅱ: 세상을 향한 눈, 영원을 향한 시선〉, 국립현대미술관 과천관, 과천, 대한민국

- 〈틈 사이에 서서〉, 경기문화재단 로비갤러리, 수원, 대한민국
- 〈시대유감時代遺憾〉, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
- 〈두 번째 풍경〉, 서울시립 북서울미술관, 서울, 대한민국
- 2017 〈코리아투모로우 2017: 해석된 풍경〉, 성곡미술관, 서울, 대한민국
- 〈청년의 초상〉, 대한민국역사박물관, 서울, 대한민국
- 〈키워드 한국미술 2017-광장예술: 햇불에서 촛불로〉, 제주도립미술관, 제주, 대한민국
- 〈트라이앵글〉, 갤러리 아트사이드, 서울, 대한민국
- 〈삼라만상: 김환기에서 양푸동까지〉, 국립현대미술관 서울관, 서울, 대한민국
- 2016 〈낮선 얼굴: 강경구, 김나리, 안창홍〉, 갤러리 룩스, 서울, 대한민국
- 〈사회 속 미술: 행복의 나라〉, 서울시립 북서울미술관, 서울, 대한민국
- 〈아틀리에 STORY〉, 예술의 전당 한가람미술관, 서울, 대한민국
- 2015 〈시대정신 전태일〉, 아라아트센터, 서울, 대한민국
- 〈2015 서신갤러리 신소장품전〉, 서신갤러리, 전주, 대한민국
- 〈1980년대와 한국미술〉, 전북도립미술관, 전북, 대한민국
- 2014 〈저런 생각, 이런 표현〉, 김스 아트필드 미술관, 부산, 대한민국
- 2013 〈'텔레-비' 전〉, 갤러리현대, 서울, 대한민국
- 〈사람아, 사람아-신학철, 안창홍의 그림 서민사(庶民史)〉, 경기도미술관, 안산, 대한민국
- 〈장면의 재구성 #1-Scene vs Scene〉, 서울시립 북서울미술관, 서울, 대한민국
- 2012 〈Mapping the Gray〉, 갤러리 잔다리, 서울, 대한민국
- 〈High Times, Hard Times-객관화하기〉, 인터알리아, 서울, 대한민국
- 2011 〈시대의 거울, 초상展〉, 북촌미술관, 서울, 대한민국

- 〈Reopen at Hannam〉, 갤러리 스퀘이프, 서울, 대한민국
- 〈코리안 랩소디-역사와 기억의 몽타주〉, 삼성미술관, 리움, 서울, 대한민국
- 2010 〈아트 암스테르담 2010〉, 암스테르담, 네덜란드
- 〈예술가와 가족〉, 대전시립미술관, 대전, 대한민국
- 2009 〈인간의 거울-The Head〉, 김스 아트필드 미술관, 부산, 대한민국
- 〈안창홍·김정욱 2인전〉, 갤러리 스퀘이프, 서울, 대한민국
- 〈현대미술로 해석된 리얼리즘〉, 경남도립미술관, 창원, 대한민국
- 〈괴물시대〉, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
- 2008 〈봄날은 간다〉, 광주시립미술관, 광주, 대한민국
- 2007 〈도큐멘타 부산3-일상의 역사〉, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
- 〈한국 현대미술 100인〉, 코리아아트 갤러리, 부산, 대한민국
- 〈그림 보는 법〉, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 〈한국미술의 리얼리즘-민중의 고통〉, 반다지아 · 후쿠오카 · 미야코쥬노 시립미술관 · 오타니 기념미술관 · 후추 미술관, 일본
- 2006 〈한국 현대미술 100년〉, 국립현대미술관 과천관, 과천, 대한민국
- 〈우리 시대의 얼굴〉, 김해문화의전당 윤슬미술관, 김해, 대한민국
- 〈상상(想像)의 힘-고려대학교 개교 101주년 기념 특별전〉, 고려대학교 박물관, 서울, 대한민국
- 〈서울 국제 사진 페스티벌〉, 관훈갤러리, 서울, 대한민국
- 2005 〈한국 현대미술 APEC 기념 특별전〉, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
- 〈번역에 저항한다〉, 토탈미술관, 서울, 대한민국
- 2004 〈부산 비엔날레〉, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
- 〈그리스 기행〉, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 〈New acquisition〉, 국립현대미술관 과천관, 과천, 대한민국

- 2003 <제1회 북경 비엔날레>, 북경, 중국
 <그리는 회화-혼성회화의 제시>, 영은미술관, 경기, 대한민국
 <예술가의 술 이야기>, 사비나미술관, 서울, 대한민국
 <사이코 드라마>, 성곡미술관, 서울, 대한민국
- 2002 <한국발>, 서울옥션, 서울, 대한민국
 <광주비엔날레 프로젝트3-집행유예>, 8·15시민공원, 광주, 대한민국
 <한·중 2002 새로운 표정>, 예술의전당, 서울, 대한민국
 <The Dog>, 사비나미술관, 서울, 대한민국
- 2001 <한국미술 2001: 현대 회화의 복권>, 국립현대미술관 과천관, 과천, 대한민국
 <가족>, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
 <1980년대 리얼리즘과 그 시대>, 가나아트센터, 서울, 대한민국
- 2000 <광주비엔날레 특별전-인간과 성>, 광주시립미술관, 광주, 대한민국
- 1998 <창-안과 밖>, 광주시립미술관, 광주, 대한민국
 <부산미술재조명전-집단활동으로 본 부산미술의 정체성>, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
 <입 맞춤>, 갤러리사비나, 서울, 대한민국
 <Body in Painting>, 한림미술관, 대전, 대한민국
- 1997 <현대미술'97전>, 국립현대미술관, 서울, 대한민국
 <미술관에 넘치는 유머>, 성곡미술관, 서울, 대한민국
 <광주비엔날레 특별전>, 광주시립미술관, 광주, 대한민국
- 1996 <밤의 풍경>, 갤러리 사비나, 서울, 대한민국
 <해방 50년의 역사>, 예술의전당 한가람미술관, 서울, 대한민국
- 1995 <화상 10년의 눈-화랑미술제 특별전>, 예술의전당 한가람미술관, 서울, 대한민국

- 1994 <자존의 길>, 금호미술관, 서울, 대한민국
 <민중미술 15년>, 국립현대미술관, 서울, 대한민국
- 1993 <한국 현대 미술의 꽃>, 그림마당 민, 서울, 대한민국
- 1992 <90년대 우리미술의 단면>, 우리미술문화연구소, 서울, 대한민국
 <오늘의 삶, 오늘의 미술-무의식과 욕망>, 금호미술관, 서울, 대한민국
- 1991 <갈등과 대결의 시대-환원미술관 개관기념전>, 환원미술관, 서울, 대한민국
- 1987 <현존시각>, 사인화랑, 부산, 대한민국
- 1986 <현실과 발언전>, 그림마당 민, 서울, 대한민국
- 1985 <서울미술관 개관 4주년 기념전>, 서울미술관, 서울, 대한민국
- 1984 <제2회 시대정신>, 부산, 마산, 서울, 대한민국
 <현실과 발언전>, 그림마당 민, 서울, 대한민국
 <83 문제작가전>, 서울미술관, 서울, 대한민국
- 1983 <현실과 발언 동인전>, 관훈미술관, 서울, 대한민국
 <제1회 시대정신>, 제3미술관, 서울, 대한민국
- 1982 <인간 11인>, 관훈미술관, 서울, 대한민국
 <한국현대미술 80년대 조망>, 미술회관, 서울, 대한민국
 <상황과 인식>, 현대화랑, 부산, 대한민국
- 1981 <부산청년비엔날레>, 공간화랑, 부산, 대한민국
- 1980 <현대미술 21인의 초대전>, 국제화랑, 부산, 대한민국
- 1979 <한국미술 청년작가회전>, 서울, 춘천, 대구, 제주, 대한민국
- 1978 <국제화랑개관기념전>, 국제화랑, 부산, 대한민국
- 1977 <제1·2회 기류전>, 부산, 대한민국
- 1976 <안창홍·정복수 2인전>, 현대화랑, 부산, 대한민국

출판물

1997 <안창홍 작가론 '어둠 속에서 빛나는 청춘-안창홍의 그림 세계, 예술가의 초상 2'>, 눈빛출판사

수상

2013 제25회 이중섭 미술상 수상, 서울, 대한민국
 2009 제10회 이인성 미술상 수상, 대구, 대한민국
 2001 제1회 부일 미술대상 수상, 부산일보사, 부산, 대한민국
 2000 제10회 봉생문화상 전시부문 수상, 봉생 문화재단, 부산, 대한민국
 1989 카뉴국제회화제 심사위원 특별상 수상, 카뉴, 프랑스

작품소장

국립현대미술관
 서울시립미술관
 부산시립미술관
 경남도립미술관
 사비나미술관
 93뮤지엄
 금호미술관
 경기도미술관
 대구미술관
 제주도립미술관