문 이 삭 작가약력

1986 대한민국 출생

	학력
2014	국민대학교 입체미술전공 석사 졸업, 서울, 대한민국
2011	국민대학교 입체미술전공 학사 졸업, 서울, 대한민국
	개인전
2022	Rork&Roll, 뮤지엄헤드, 서울, 대한민국
2021	OOB, 오퍼센트, 서울, 대한민국
	Beam Me Up!, 금호미술관, 서울, 대한민국
2019	분신술 : 서불과차, 팩토리2, 서울, 대한민국
2017	Passion. Connected, 아카이브 봄, 서울 대한민국
2016	구성하고 그리고 쌓고, 공간 사일삼, 서울, 대한민국

단체전

2025 흐르는 풍경, 쌓인 형태, 우손갤러리, 대구, 대한민국 미니버스, 아르코 미술관, 서울, 대한민국 흔적의 깊이, 에이라운지, 서울, 대한민국

White space, 수림큐브, 서울, 대한민국





UNBOXING PROJECT 3.2: Maguette, VSF, LA

물질이 기원하는 대지, 담빛예술창고, 전남 담양, 대한민국

Whimsical space, 지갤러리, 서울, 대한민국

접촉, 교보아트페이스, 서울, 대한민국

UNBOXING PROJECT 3: Maquette, 뉴스프링프로젝트, 서울, 대한민국

2023 포뮬라, 프라이머리프랙티스, 서울, 대한민국

23회 송은미술대상전, 송은, 서울, 대한민국

더비매치: 감시자와 스파이, 뮤지엄헤드, 서울, 대한민국

2022 조각충동, 북서울시립미술관, 서울

2021 Prime monument, N/A, 서울, 대한민국

Selfish Art-Viewer: 오늘의 감상, 금천예술공장, 서울, 대한민국

00MHz: 진동하는 경계들, 울산광역시, 중구 문화의 거리 일대, 울산, 대한

민국

2019 노매럴페이스트, 트라이볼, 인천, 대한민국

매터데이터매터, 스페이스 소, 서울, 대한민국

Take me Home, 플랫폼엘 컨템포러리 아트센터, 서울, 대한민국

2018 노매럴페이스트, 공간 사일삼, 서울, 대한민국

폴리곤 플래시 OBT, 인사미술공간, 서울, 대한민국

2017 사물들: 조각적 시도, 두산갤러리, 서울, 대한민국

2016 ACC 네트워크 플랫폼: 아시아 쿨라 쿨라-링, 국립아시아문화전당, 광주, 대

한민국

프로젝트

2025 ㄷ떨:안녕인사, 아르코미술관, 서울, 대한민국

2024 포항스틸아트페스티벌 아카이브 전시 섹션 1. 있다 잇다, 포항 영일대

해수욕장 일원, 포항, 대한민국



SEOUL T +82 2 747 7736,7,9 F +82 2 766 7710
DAEGU (HQ) T +82 53 427 7736,7,9 F +82 53 427 7710



2023	내 책상 위의 천사, 팩토리2, 서울, 대한민국
2022	RtoR express, 난지레지던시, 서울, 대한민국
	난지 액세스 with Pack: Mbps, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
	오브젝트 유니버스, 울산시립미술관, 울산, 대한민국
2021	오늘, 하루, 매일, 내일, 세종충남대병원, 울산역, 부산역, 고려대학 교의료원, 대한민국
	오버레이, 금천예술공장, 서울, 대한민국
2019	더 스크랩, 더 스크랩, 서울, 대한민국
2018	취미관, 취미가, 서울, 대한민국
2017	팩 2017, 문화비축기지, 서울, 대한민국
	더 스크랩, 더 스크랩, 서울, 대한민국

	수상 및 레지던시
2023	Research, 서울문화재단, 서울, 대한민국
2022	아르코 창작아카데미, 한국문화예술위원회, 서울, 대한
	서울시립미술관 난지 레지던시 16기, 서울, 대한민국
2021	서울문화재단 금천예술공장 12기, 서울 대한민국
2020	아르코 청년예술가지원, 한국문화예술위원회, 서울, 대한민국
	금호영아티스트, 금호미술관, 서울, 대한민국
2019	최초예술지원 프로그램, 서울문화재단, 대한민국
2017	SeMA 신진미술인 전시지원 프로그램, 서울시립미술관, 서울, 대한민국



